Чек–лист учителя

Как работать со слабоуспевающими школьниками?

1. **Помнить о психологических особенностях**

|  |  |
| --- | --- |
| * Низкая работоспособность. | Слабоуспевающие обучающиеся, как правило, имеют слабую нервную систему, отличаются невысокой работоспособностью, неустойчивостью по отношению к сверхсильным и посторонним раздражителям, высокой чувствительностью. |
| * Характерен низкий уровень выполнения учебных и внеучебных заданий, обусловленный сниженной мотивацией и отсутствием познавательных интересов. |
| * Недостаточный самоконтроль. |
| * Неустойчивость и слабая целенаправленность деятельности. |
| * Повышенная отвлекаемость. |
| * Импульсивность и гиперактивность. |
| * Внимание утомляется через 15-20 минут |

**2**. **Устранять ситуации, которые затрудняют деятельность обучающихся со слабой нервной системой**

|  |
| --- |
| * Длительная напряженная работа (медленнее усваивают материал). |
| * Самостоятельные, контрольные, требующие эмоционального нервно-психического напряжения. |
| * Ситуации, когда учитель в высоком темпе задает вопросы и требует на них немедленного ответа. |
| * Работа после неудачно оцененного ответа. |
| * Работа в ситуациях, требующей распределения внимания или его переключения с одного вида работы на другой. |
| * Работа в шумной обстановке. |
| * Работа после резкого замечания, после ссоры с товарищем. |
| * Работа под руководством вспыльчивого педагога. |
| * Работа, когда требуется на уроке усвоить большой по объему материал. |

**Работа со слабоуспевающими обучающимися.**

1. **В ситуациях, требующих монотонной работы слабые ученики легче действуют по шаблону, по схеме, по образцу.**
2. **Они успешнее в тех видах деятельности, которые требуют предварительной подготовки.**
3. **Работа над понятиями обязательна на каждом уроке.**
4. **При ответе предпочтительно использовать внешние опоры (графики, схемы, рисунки, чертежи).**
5. **Учитель должен стремиться создавать каждому ребенку ситу­ацию успеха на уроке.**

Чек-лист учителя

**АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА**

**( в урочной и внеурочной деятельности)**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Приемы |
| 1. Атмосфера доброжелательности | Улыбка, дружеские подбадривания, ожидание исполнения и интерес к будущему результату, шутка и др. |
| 2. Высокая мотивация | «Нам это очень надо, потому что…», «Для тебя это важно, так как…», «Это очень нужно для работы всего класса (группы)…» |
| 3. Снятие страха | «Это совсем не трудно… Если даже не получится, ничего страшного, мы поищем другой способ…», «Мы же рядом, мы все готовы помочь», «Не бойся». |
| 4. Скрытая инструкция | «Ты помнишь, конечно, что лучше начать с…», «Обычно удобнее приступать с…», «Здесь, вероятно, главное…». |
| 5. Авансирование | «У тебя, такого талантливого (умного, нежного, сильного,…), непременно получится хорошо…», «У тебя обязательно получится». |
| 6. Персональная исключительность (используется в определенных случаях) | «Только ты и мог бы…», «Именно на тебя у нас большая надежда». |
| 7. Педагогическое внушение | Экспрессивность, интонационная насыщенность, мимическая оформленность и др. |
| 8. Оценка детали | «Особенно удалось тебе…», «Больше всего мне нравится, как ты…», «Поражает такой фрагмент…». |